

FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LENTINI ROBERTO**  
Indirizzo [REDACTED]  
Telefono [REDACTED]  
Fax  
E-mail [REDACTED]  
Nazionalità Italiana  
Data di nascita [REDACTED]

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) Febbraio 2012
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Iscrizione all'albo degli Architetti pianificatori paesaggisti e conservatori, della Provincia di Palermo al n° 5930
  - Qualifica conseguita Architetto
    - Date (da – a) 21/03/2011
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Palermo  
Facoltà di Architettura
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Laboratorio di Progettazione Architettonica,  
Storia dell'Architettura, Laboratorio di Restauro,  
Laboratorio di urbanistica, Rilievo dell'architettura, Disegno Industriale
  - Qualifica conseguita Dottore in Architettura
  - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Voto 110/110
- Con la tesi di laurea intitolata:  
**"Dietro le quinte di Palazzo Riso".**



La tesi consiste in un progetto architettonico e urbano sull'area retrostante Palazzo Belmonte Riso il cui prospetto principale si trova su Corso Vittorio Emanuele, arteria principale del centro storico di Palermo. Il progetto di un nuovo sistema museale, si sviluppa principalmente sull'area a Nord del Palazzo, in relazione con gli spazi che costituiscono i due cortili interni e con i livelli che si snodano per raggiungere i ruderi di Palazzo Geraci e la Piazza Gran Cancelliere.

• Date (da – a)

Dal 1997 Al 2002

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Liceo Artistico Statale "DAMIANI ALMEYDA" di Palermo

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Storia dell'arte, Figura disegnata , Figura modellata, Ornato disegnato, Ornato modellato, Anatomia artistica, Prospettiva, Architettura.

• Qualifica conseguita

Diploma di Maturità Artistica, SEZIONE ARCHITETTURA con voto 81/100

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

Spiccate capacità nel disegno a mano libera, nella progettazione architettonica, urbana e nel campo del design.

Nell'organizzazione di eventi e manifestazioni d'interesse, comunicazione visiva, scenografia e allestimenti.

### MADRELINGUA

**ITALIANA**

### ALTRE LINGUA

#### Inglese

• Capacità di lettura

buono

• Capacità di scrittura

buono

• Capacità di espressione orale

buono

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Eccellenti le capacità relazionali, sia nella vita privata, sia nel lavoro, dove la cooperazione e lo scambio di idee, sono essenziali per raggiungere un unico scopo.

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Ottime capacità organizzative, avendo spesso lavorato in team; si occupa attivamente di:

- progettazione di elementi d'arredo;
- consulenza a società private per una migliore qualificazione e modernizzazione della propria attività imprenditoriale;
- consulenza per l'organizzazione di eventi di pubblico interesse;
- allestimento;
- progettazione architettonica;
- Design;
- Scenografia;
- Illustrazione;

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**ARTISTICHE**

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Spiccate capacità artistiche nelle diverse discipline tecniche Pittoriche e scultoree, competenza nel disegno estemporaneo; Capacità con gli strumenti a percussione con discreto approccio Alla batteria.

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Dal 2012 è abilitato all'esercizio professionale di architetto.

**ALLEGATI**

Portfolio



## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- *Principali mansioni e responsabilità*

DAL 04/03/2014 AD 04/08/2016

SERING INTERNATIONAL LLC

SOCIETA' D'INGEGNERIA

ARCHITETTO PAESAGGISTA

PROGETTO: MATRAH INFRASTRUCTURE INTEGRATION AND REDEVELOPMENT

CONCEPT PLANNING DESIGN AND PRELIMINARY

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 28/10/2013 AD 04/03/2014

STUDIO ONORATO - LEDDA

VIA FILIPPO CORDOVA , 13 PALERMO

ARCHITETTURA E INGEGNERIA

COLLABORATORE

PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA;

PARTECIPAZIONE AL PROGETTO DELLA FASE PRELIMINARE DELLO FOOTBALL STADIUM,  
AL MUSANNAH, CITY SPORTS IN OMAN

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 28/10/2013 AD 04/03/2014

Cooprogetti soc.coop.

Via Quarnaro n°6 Gallico (RC)

Architettura e Ingegneria

Collaboratore

Progettazione Architettonica;

Foto inserimenti;

Partecipazione al progetto paesaggistico di cinque alberghi in Algeria;

Partecipazione al Concorso Internazionale per la riqualificazione del  
waterfront della Repubblica Gabonese;



- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Studi di fattibilità;

Progetto per la realizzazione di un centro di dinamicizzazione giovanile, nel quartiere di Tutturano a Brindisi, all'interno di una struttura prefabbricata esistente e la definizione di piccoli spazi di vendita e servizio all'interno dell'edificio adiacente.

Dal mese di Giugno al mese di Settembre 2013  
Ing. Di Chiara Dario, via Ruggero Settimo Palermo

Studio d'ingegneria e architettura  
Collaboratore

Progettazione architettonica;

- Progettazione interna di tre unità a schiera in via Partanna Mondello a Palermo;
- Progettazione interna e cambio di destinazione d'uso di un appartamento in via a Palermo;
- relazioni tecniche;
- foto inserimenti;
- studi di fattibilità.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal mese di Gennaio al mese di Settembre 2013  
Arch. Cancila Maurizio, via Dante n°119 Palermo

Studio di Achitettura  
Collaboratore

Progettazione architettonica di un edificio residenziale a Torretta (Pa);  
Presentazione del progetto per la realizzazione del Parco dell'Oreto, riqualificazione degli spazi ad attività attinenti al parco fluviale, per il rilancio della zona.  
relazioni tecniche;  
foto inserimenti;  
studi di fattibilità.



• Nome e indirizzo del datore di lavoro	A.r.e.s.s. Fabiola
• Tipo di azienda o settore	Servizio civile nazionale
• Tipo di impiego	Impiegato presso il municipio di Villagrazia/Falsomiele
• Principali mansioni e responsabilità	Accoglienza
• Date (da – a)	DAL 18/07/05 AL 30/09/05
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Arch. Milone Daniele via Imperatore Federico, 70 Palemo.
• Tipo di azienda o settore	Studio di architettura
• Tipo di impiego	Collaboratore
• Principali mansioni e responsabilità	Progettazione architettonica
Lavori, Concorsi e attestati	2003
	- Progetto del logo “di quadro in quadro” per un negozio, in via Cruillas a Palermo;
	2004
	- Progetto del logo “Jay co. Records” per una casa discografica;
	2005
	- Progetto del logo “Donna Alessandra” per conto di un privato a Pantelleria;
	- Progetto del logo “pinkblack” per un negozio, in via S.Polo a Palermo;
	2007
	- Concorso Internazionale di idee per la riqualificazione urbana di Mondello;
	2008
	- Collaborazione, per l’allestimento di una mostra, “il ballo delle debuttanti” presso spazio Cannatella a Palermo;
	2010
	- Collaborazione con il collettivo “Neopa36” per l’allestimento di una mostra fotografica, Cortile Patania a Palermo
	2011
	- Pubblicazione sulla rivista d’arte “Memoria” curata dall’associazione Katakusinosi, per i disegni realizzati per la mostra “Ferdinando Scianna e la Sicilia”
	2012
	- Partecipazione, mostra collettiva “Maggio dei libri in Sicilia” presso Cavallerizza Palazzo Sambuca - Fondazione Sanbuca – via della vetriera a Palermo;
	2013



- Progetto del logo "Donna Alessandra" per conto di un privato a Pantelleria;
- Agibilità e conformità art.13 L.R. 17/94, per gli immobili siti in via belvedere a Palermo;
- Attestato di Partecipazione al corso "Case Fresche e silenziose" applicazione dei pannelli isolanti Celenit;
- Concorso Internazionale European 12 "La città adattabile, inserire i ritmi urbani" a Mestre.
- Partecipazione al progetto di cinque hotel in Algeria, in collaborazione con: Coopprogetti Sooc. Coop., Studio Lenzi, ArchiQuest, Lorenzo Bellini associati.

#### 2014

- Progetto del logo, "Architetti Emergenti" società di Reggio Calabria;
- Progetto del centro di dinamicizzazione giovanile nel quartiere Tuturano a Brindisi, in coll. con Coopprogetti Sooc. Coop.;
- Fondazione del gruppo Nomad2 diffuse design;
- Partecipazione a Homi, Fiera Milano, Rho in collaborazione con Nomad2, con prototipi realizzati con l'utilizzo della stampa 3d;
- Partecipazione a MakerFaireRoma, fiera dedicata all'innovazione tecnologica, con prototipi realizzati con l'utilizzo della stampa 3d;
- Partecipazione a "Idesign", progetto di sviluppo culturale ed economico creato per la città di Palermo, in collaborazione con Nomad2;
- Partecipazione al concorso di idee per la "riqualificazione di Piazza Mazzini", Albano Laziale;
- Progetto del logo "Show biz s.r.l.", società di eventi e spettacoli;
- Collaborazione con Sering Ingegneria, al progetto del Football Stadium, Al Musannah City Sports in Oman.

#### 2015

- Collaborazione con Manutencoop Facility Management S.p.A. per servizi e prestazioni d'ingegneria, relativi al rilievo del sistema edificio impianto e alla stima sommaria degli interventi di manutenzione straordinaria e di riqualificazione energetica degli immobili oggetto della convenzione CONSIP SIE3;
- Architetto presso SERING International Engineering Consultancy L.L.C. per la fase di concept del M.I.I.R. Progetto di riqualificazione urbana di Matrah, centro storico, culturale e turistico, della città di Muscat, Oman;



2016

- Architetto presso SERING International Engineering Consultancy L.L.C. per la fase di concept del M.I.I.R. Progetto di riqualificazione urbanistica di Matrah, centro storico, culturale e turistico, della città di Muscat, Oman;

2017

- Progetti Interior Design;
- Partecipazione al concorso internazionale di progettazione in 2 gradi per la "Riconversione ad uso pista ciclabile green way della dismessa ferrovia a scartamento ridotto Palermo-Camporeale nel tratto Palermo- Monreale;
- Scenografie e Illustrazioni per la compagnia Teatrocasa :  
**Almost, maine** di John Cariani al TMO presso padiglione Fiera del Mediterraneo Palermo,  
**Intorno a lei** presso Real Teatro Santa Cecilia Palermo,  
**Almost, maine** di John Cariani (replica) presso Teatrino delle Beffe a Palermo.

2018

- Secondo Classificato al concorso internazionale concorso internazionale di progettazione, con procedura aperta, per la progettazione del "sistema tram Palermo.
- Arredatore presso Loxory s.r.l.

09/12/2019

